

## ДРЕВНЯЯ КРОВЬ

Задыхается солнце в плену облаков,  
Сердце неба устало гореть.  
В моей памяти - лики ушедших богов  
И их голос, пронзающий твердь.  
То ли быль, то ли сказка, седая легенда  
Дивных песен чарующий лад  
В том наследие наше и наше стремленье  
Помнить каждый погасший закат...

Этой ночью костры разгораются ярче,  
Эта ночь - перекресток миров.  
Так прими же мой дар - слышать песню иную,  
Пробуди свою древнюю кровь.  
Пробудись ото сна - шепчет северный ветер  
Пробудись - вторит ветру огонь  
Гладь небес всколыхнется волной в отраженьи,  
Лунным светом прольется в ладонь.

Пылью звезд припорошенный купол небес -  
Бесконечно-далекая гладь...  
Не объять, не осмыслить мерцающий блеск  
Наше небо у нас не отнять...  
Разнотравье сминает ликующий ветер,  
И ты мысленно шепчешь вослед:  
Даже самую темную ночь непременно  
Впереди ожидает рассвет.

## ЛЕТИ

Запах скошенной травы пряный,  
Неба синь в облаках рваных...  
Позабудь о том теперь, странник –  
Путь твой ныне лишь в мир навий.

Ворон кружит над тобой низко,  
Он свидетель твоей битвы, воин...  
В той траве тебе лежать присно,  
Только что ему твоя доля.

Ты лети, лети душой бесплотной,  
Ты лети, лети, скорей дальше.  
Этот мир окинь взглядом новым,  
Ты таким его не ведал раньше.

В облаках грохочет звонко молот  
То Перун дорогу правит сильным.  
Не гляди назад, мой друг, не стоит  
Там над телом твоим плачет Сирин.

Пред тобой склонятся травы долу  
И росой омоют лик стылый  
В поле том тебе лежать долго.  
Только дух твой на пути в Вирий.

Не гулять тебе по миру боле.  
Да не петь тебе уж ладных песен.  
Ты лети, лети душой бесплотной  
К праотцам лети, тебя встретят.

## ВЕДЬМА

Черная оплывшая свеча,  
Алый росчерк наотмашь сплеча,  
Ненависть, рассекшая ладонь,  
Ядом кровоточащий огонь.

Одурманен разум, тьма в глазах,  
Выгорели в пепел стыд и страх,  
Ярость, только ярость, боль и гнев,  
Хриплый голос, чары нараспев...

Ночь к рассвету. Распростерлась ниц.  
Тихий шелест вырванных страниц.  
Чаша милосердного вина.  
Первый проблеск солнца. Тишина.

## ШАРЛОТТА

С жесточайшего похмелья,  
Не успевши протрезвиться,  
От тоски, да от безделья  
Старый граф решил жениться.

Да и все бы ничего бы,  
Есть и титул и богатство,  
Только ни одной невесты  
Не сыскало наше графство.

Не нашлось не то, что зрелой,  
Ни одной старухи древней,  
Их сиятельство взопрело,  
Объезжая все деревни.

Правда, на краю болота,  
Шепотом сказал лесничий,  
Ведьма с именем Шарлотта  
Коротает век девичий.

Граф, недолго размышляя,  
Приказал скакать к болоту:  
«Хоть сам черт родня прямая,  
Но жениться страсть охота!!!»

Предложение Шарлотту  
Заставляет улыбаться:  
«Я согласная! Извольте,  
Ехать в церковь и венчаться.»

Через день после венчанья  
Граф, на радостях напившись,  
Помер, якобы случайно,  
Из окна во двор свалившись.

Вот такая незадача,  
Вот такое совпадение,  
До сих пор народ судачит  
Про шарлоттино везенье.

С жесточайшего похмелья,  
Не успевши протрезвиться,  
От тоски, да от безделья  
Герцог наш решил жениться.

Да и все-то ничего-то,  
Есть и титул и богатство,  
Да и юная Шарлотта  
Вдовствует в соседнем графстве.....

## ПРИШЕСТВИЕ

Ты помнишь первое слово вселенной,  
Ты видел проблески первых звезд.  
Блуждая в сумерках безвременья,  
Ты понял: мир этот слишком прост.

Устав от вечности беспредельной  
И от неспешного бега лет,  
Ты осознал, что, придя на землю,  
Избавишь мир от бессчетных бед.

Светило солнце, бежали реки,  
В багровом небе пылал закат.  
Никто не знал и никто не верил,  
Что скоро мир превратится в ад.

Ступив на землю под плач невинных,  
Ты правил мир как ты сам хотел,  
Под завывания ветров стылых  
Оставил тысячи мертвых тел.

Очистив землю от зла и скверны  
Зачем-то ты посмотрел назад  
Молчаньем встретило тебя небо  
Но ты отвел равнодушный взгляд.

Светило солнце, бежали реки,  
И в чистом небе закат алел  
Ты брел устало, забыт навеки,  
Но разве этого ты хотел?

## ПАДШИЙ АНГЕЛ

Падший ангел укрыл меня  
В полумраке от слез и стужи  
Правда ли что есть на земле  
Рай, где и он хоть кому-то нужен

Нет, не смотри на меня так  
Во взгляде всезнающем лишь боль  
Нет, не жалей и не утирай  
Бледной рукой соль.

Я – помечтаю за нас обоих,  
Это так много и так мало,  
Ты – помолчишь за нас обоих,  
Этого нам так не хватало.  
Кому-то нужно о чем-то петь,  
Кому-то нужно кого-то слушать...  
А нам – достаточно и того,  
Что в полумраке встретились наши души.

И вот уже не нужен рай,  
Высохли слезы, согрето сердце.  
И на этой огромной земле  
Скрыта надежно в наш мир дверца.

Тихонько сядем плечом к плечу,  
Во взгляде всезнающем мудрость лет.  
И по серебряному лучу  
В наш полумрак войдет свет.

## ОСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ

Мои сны с наступленьем зимы  
Прорастают белесою проседью  
Я хотела сбежать от толпы,  
Я хотела остаться в осени.  
Танцевать в горячей листве,  
И творить волшебство хмельное,  
Мед, Melissa, чабрец, кипрей...  
Мою душу не успокоят.

Мои сны с наступленьем весны  
Не наполнились светлыми красками,  
Я хотела сбежать от вины,  
Я пыталась, пыталась остаться,  
Но ушла потаённой тропой  
Через мрак, в беспросветную чащу,  
Ты скажи, что со мною не так?  
Почему только там мне – счастье.

Почему среди людей - одна?  
Почему мне не в радость лето?  
«Просто осень - твоя судьба,  
А во тьме - огонек костра,  
Где ты будешь всегда согрета».

## НАД ХОРОВОДАМИ ОБЛАКОВ

Где вод холодных лежит исток, морозной дымкою в час преддверья  
Мелькают крылья полярных сов  
Над хороводами облаков,  
В мои ладони роняя перья.

Босые ступни, тропа узка, суровы лики Окаменевших,  
Слова срываются с языка,  
И чей-то голос стучит в висках:  
«Приняв сей дар, ты не будешь прежней».

Небес пьянящая белизна стрелою острой пронзает тело,  
В нем разливаются холод, тьма,  
И будто в саван сплелись снега,  
Укрыв чело покрывалом белым

Отныне путь мой – по кромке льда, там, где свиваются тени в руны,  
Ложится след мой вуалью сна,  
Холодной поступью сквозь века  
Иными тропами в час безлунный.

Ты спросишь: «Где ледяной чертог, укрытый стужей немилосердной?»  
На что мне он, коль весь мир у ног?  
Я между вами скольжу легко,  
Печать забвенья даруя смертным.



## УПОВАЯ НА ЧУДО

Непризнанный гений забытого жанра  
Ты пел мне о Вечном неистово, жадно,  
Слагая не хуже Шекспира сонеты.  
Ушел безвозвратно в раннее лето...

Но каждой весной, уповая на чудо,  
Я жду и надеюсь: вернешься, и буду  
По-прежнему ждать тебя преданно слепо.  
Нелепо, мне скажут? Конечно, нелепо...

И пусть ожидание тянется вечность,  
Надену как маску шальную беспечность.  
Любуясь закатом, пробравшись на крышу,  
Я в шепоте ветра твой голос услышу.

Мое ожидание вознаградится  
Мы весте с тобою взлетим словно птицы.  
Бок о бок в стремлении под купол небесный,  
Где снова споешь ты мне все свои песни.

И каждой весной в доказательство чуда  
На землю с небес опускаться мы будем  
С улыбкой счастливой назло всему свету,  
Всем тем, кто не верил в бессмертье поэтов.  
Встречая рассвет безумно прекрасный  
Мы молча замрем опьяненные счастьем,  
Промчимся по лужам под весенним дождем...  
А в первый день лета мы снова уйдем

## ПОКЛОННИК

Осень кутает зябко плечи,  
значит, правда пора прощаться.  
Я тебя отпускаю с миром,  
я тебе пожелаю счастья.

Мы ведь не были толком знакомы,  
исключительно эпистолярно.  
Мне хотелось тепла ладоней  
и поступков комплементарных.

Невозможным, неисполнимым оказалось мое желание.  
А всему виною банальность: время, деньги и расстояние.

И пусть буду я меркантильной,  
и пусть буду неблагодарной.  
Не ценившей роскошь букетов,  
роз, тюльпанов из телеграмма.

Не желавшей дожидаться встречи  
через год или два, быть может.  
Не вошедшей в положение,  
в общем, глупую, да негожей.

Может стану я самым горьким  
Из твоих разочарований...  
Впрочем, что это я? Довольно!  
Чао, мон амур. До свидания.

## ОНА ХОТЕЛА БЫ...

Она хотела бы быть принцессой  
Такою сказочной, утонченной.  
Забыв о тонкостях политеса,  
Мечтать о принце в нее влюбленном.

Томиться в башне среди портретов  
И гобеленов, расшитых шелком.  
Быть музой трепетной для поэтов.  
О внешнем мире не ведать толком.

Кружиться в танце. Кормить дракона.  
Бросать с балкона цветы. Петь песни.  
Разбить нечаянно два вазона.  
И может, даже побыть невестой.

Сбежать со свадьбы, вернуться в башню,  
С драконом все-таки интересней.  
Всю ночь рубиться с крылатым в шашки.  
Горланить вместе с балкона песни.

Уснуть, случайно проспав столетье.  
Проснуться, чуточку повзрослевшей.  
Манерно выдохнуть междометье.  
Пинать дракона, рассвирепевши.

Топтать ромашки и эдельвейсы.  
Потом мириться. Пить чай под вербой.  
Она хотела бы быть принцессой.  
Но что поделать, родилась стервой.