

Обними меня, мама

Обними меня, мама, я всё ещё в сердце - ребёнок...
Хоть порой говорю, что давно всё решаю сама...
И советов не жду, и справляться пытаюсь с бедою...
Скоро осень придёт, ну а там уже близко - зима...

Я закутаюсь снова в большие, как облако, кофты,
И ты будешь опять говорить: "Похудела совсем..."
Старший женится сын, так изящно про возраст напомнив,
Мне в награду любовь подарив и букет хризантем...

Обними меня, мама, мне всё ещё страшно бывает...
И ночами, как в детстве, приходят кошмарные сны...
Пусть тревоги мои, словно в сказке волшебной, растают...
Обними меня, мама... Всем сердцем своим, обними!

И не вспомни обид, что тебе так легко причиняла...
Я тогда ещё юной, и глупой, и черствой была...
О тревогах твоих я так мало тогда понимала...
Я не чувства твои - я свободу свою берегла...

Обними меня, мама... Как время летит, оглянувшись,
Я теперь понимаю, что значишь ты в жизни моей...
И ни новые вещи, ни лучшие в мире игрушки
Никогда не смогли заменить бы тебя мне, поверь...

И пока ты со мной, я желать и просить не устану,
И в рассветной тиши, и в ночи я к тебе прибегу...
И за тысячи вёрст! Только ты обними меня, мама...
Золотая моя..., дай я тоже тебя... обниму...

Женщина

Милая Женщина, где Вы берёте силы?

Слабая, нежная, с сердцем большим, как мир...

В век скоростей, подменённых понятий лживых,

Как уберечь Вы смогли от разрухи тыл?

Плача ночами, откуда к утра улыбка?

В неразрешимых бедах - сиянье глаз...

Милая Женщина, почва порой так зыбка...

Как же она до сих пор удержала Вас?

Как удаётся с ношей тяжелой справиться,

И, вопреки всему - только тишь да гладь...

Милая Женщина, как Вам могло понравиться

То, что другим невозможно, порой, принять?

Хрупкие плечи и руки такие тонкие...

Всё невозможная, тёплый несёте свет...

Милая Женщина, как вдохновенны строки

Музой, которой равных на свете нет!

Спасибо, Господи!

Спасибо, Господи! За то, что я проснулась...

И страшный сон остался только сном!

Спасибо, Господи! За то, что улыбнулась...

Оставив свои страхи на потом...

Ещё спасибо, что даёшь понять мне,

Как краток миг земного бытия...

Но льётся свет небесной благодати

На глупое беспечное дитя...

Спасибо, Господи! За то, что не оставил...

Когда Тебя могла я оставлять...

И ни один не брошен в меня камень...

Хотя камней моих не сосчитать!

Спасибо, Господи! За то, что я любима...

И что сама так искренне люблю!

За сыновей и доченьку- спасибо!

Хотя беру я больше, чем даю....

Спасибо, Господи! За то, что мама рядом...
Моя отрада и моя же грусть...
За то, что согреваюсь её взглядом...
И ничего, как в детстве, не боюсь...

Прости меня... За все мои ошибки
И за грехи, что трудно искупить....
Прости за то, что так соблазны липки!
А мы в комфорте так привыкли жить...

Перед Тобой я вряд ли оправдаюсь...
Прости меня... За всё меня прости!
И сохрани всех тех, в ком я нуждаюсь...
Кто огоньками светит мне в пути...

Мой Омск

Говорят, что наш город - большая деревня,
Что дорогами ходим одними друг с другом...
Что в нём нет перспектив, и ещё, если честно,
Вот уж несколько дней невозможная вьюга...

Что не чищены улицы долгой зимою,
И от этого лица прохожих мрачнее.

Но посмотришь, как, ввысь поднимаясь стрелою,
Телевышка сверкает, и лица светлеют.

В янтаре, в серебре - я люблю этот город!

И метели его, и жару, и туманы.

Я смотрю на людей, что кочуют в вагонах,

И совсем не хочу уезжать, как ни странно.

Я люблю его рощи, мосты и аллеи,

И угрюмый Иртыш, и цветущие скверы.

Даже Омское солнце по-особому греет,

Благодатью наполнив так щедро без меры!

"За что мне это?"

"За что мне это...?" - по стеклу дождём,

Слезой из глаз, что сна давно не знают.

"За что мне это?" - гены не при чём.

И не всегда молитва помогает...

"За что мне это?" - гулкие ветра

Швыряют ставни домиков попутных.

"За что мне это?"- если никогда

Другим уже не будет моё утро...

"За что мне это?"- отзовется вновь

Шальным осколком боль в уставшем сердце...

"За ЧТО все испытания? За ЧТО?

А если бы иначе было? Если... "

Но на руках особенный малыш...

Что и обнять то толком не сумеет...

За что тебе всё это, говоришь?

Да просто потому, что ты сильнее...

Его ещё не принявшей толпы,

Ничтожных фраз, шокированных взглядов...

Сердец, остывших в поисках мечты,

И самых жутких жизни "камнепадов"!

Пойми ты! "Для чего?", а не "За что?"

Твоя ЛЮБОВЬ печаль перемолотит!

В твоих руках - стать МИРОМ для него!

Даже тогда, когда наш мир...

уходит....

Алёша

Он, кажется, представился Алёшей,
Когда про имя второпях спросила.
И был смущен немного и встревожен,
Что я за доброту... благодарила...

Но для меня он был тогда героем.
Не на войне. В холодный зимний вечер...
Когда спеша к домашнему покою,
Народ забыл про слово "Человечность"...

У магазина, на земле промерзшей,
В потрёпанной обгаженной одежде,
Валялся пьяный, снегом припорошен,
И, в общем, отвратительный, конечно.

И жуткий запах в воздухе морозном
Как будто становился лишь сильнее...
Просилась вслух навязчивая "проза",
Которой каждый, кажется, владеет..

Никто из тех, кто мимо проходили,
Не видели трагедии, несчастья...
И в магазине, фыркая, твердили:
"От нас какого ждёте вы участия?"

И, рапортуя, добавляли дружно:
"Мы вызвали полицию. Приедет! "
А, может, человеку просто нужно,
Почувствовать, что кто-то в него верит...

И этот паренёк с бутылкой "Колы"
(а, может, даже "Пепси", я не помню),
Не слушая чужие разговоры,
На землю опустился для упора...

Руками обхватив покрепче ношу,
Чтоб оттащить в тепло хватило силы,
Нёс на руках бомжа - простой прохожий,
Невероятно чистый и красивый!

Валялась сумка с личными вещами.
И двухлитровка "Колы" (или "Пепси")
Он принесёт домой на стирку маме
Свой новый пуховик в вонючей смеси...

И в закутке "Магнита" непременно
Полицию бродяга тот дождётся.
И позабудут все о нём, наверное,
И он ещё не раз потом напьётся.

Но вспоминая истину простую,
Что каждому даётся по заслугам,
Алёшу снова память мне рисует,
Что нёс бомжа, как раненого друга...

Одинокий закат

Догорал одичавший закат и сползал за пригорок,
Чтоб спастись от назойливых глаз и пустой болтовни...
Чтоб не слышать насмешек, претензий и злого укора.
Он устал от того, что сейчас происходит с людьми...

Недовольные всем, раздражённые, с кучей желаний,
Непрерывно спешащие мимо, к пустым миражам.
И как- будто весь мир поделился на тех, кто на грани,
И на тех, кто спасает других, погибающий сам...

Не пробиться к сердцам, что от ран не дают прикоснуться.
И не верят друг другу, и очень боятся любви...
Он сползал за пригорок, чтоб новым рассветом вернуться,
Чтобы Солнцу кричать что есть силы:
"Ты слышишь, свети!"

Люди живут на улицах

Люди живут на улицах. Люди. Живые.
И сколько бы мы не старались, нам не понять.

Как страшно – бездомным - вдруг оказаться впервые.
Когда уже невозможно сначала начать...

Как стынут руки и ноги... до обморожения...
До крайнего мига - успеть их ещё спасти...
Как вкусен горячий суп. Не норма, а угощение.
Каким спасением к осени - кем-то отданные... сапоги...

Как в малом и незначительном - видятся радости,
Каким огромным и благодостным - суженный мир...
Бездомные, нищие меньше способны на гадости...
Им есть, с чем сравнивать. Мы - сравнивать не хотим.

Нет идеальных и нет всемогущих

Нет идеальных и нет всемогущих,
"Падают" все, кто-то больше, кто- меньше.

Самые лучшие- даже среди лучших,
В общем сравнении - вовсе не гении.

Не надрывайся наматывать жилы,
Что-то доказывать личностным ростом.
Быть невозможно для всех очень милым.
Просто - сорвать, дотянуться - непросто...

Не перекрашивай, не перекраивай,

Духом не падай, подкошенный, выжатый.

Нет всемогущих и нет идеальных!

Нет и не будет! Услышь и пойми же ты!

В мире огромном шаблоны - убийственны,

В них растворяются тайны Создателя.

Ты совершенен ТАКОЙ. Ты - единственный!

Несовершенно - лишь восприятие.

Акушерка.

Акушерка возраста солидного,
Не стесняясь собственных речей,
В кабинете откровенно выдала,
Как беременные... надоели... ей.

И на стол невыносимым грузом
Хлопнулись заполненные карты.
Сыпались слова её, как мусор,
Обнулив заслуги и таланты...

"Представляешь, каждый день потоком....
Ладно бы нормальные, а "эти"!?
У нормальных - ну по два ребёнка.

А дебилам... Ну какие дети?

Вот и отправляешь на аборты,
Если сами думать не умеют.
А, вообще, ты знаешь, ну их к черту!
Жизнь сама пусть "лишнее" отсеет."

Я на эту женщину смотрела
И понять пыталась: "Где поломка?
Как же ты душой так очерствела,
Принимая в этот мир ребёнка?"

И зачем ты место занимаешь,
Где должно не быть тебя в помине?
Ведь когда ты сердцем выгораешь -
Значит, Врач сгорел в тебе отныне."

Его сердце - стучит...

"Там ещё его нет... Человека, ребёнка, младенца..."

Так уверенно, сухо сказала она и пошла.

Я держала макет обречённого детского тельца...

Я всё знала о нём... Но спасительных слов не нашла.

Шесть недель, чтобы жить! Чтобы слушать, как мама смеётся...

И теплом согреваться, и очень стараться расти...

И сначала совсем ничего, ничего не бояться...

Просто чувствовать маму и ждать самой нежной любви...

Я смотрела ей вслед и хотелось кричать от бессилия...

Что же делаешь ты? Ты же - мать, не бездушный гранит!

Ты - спасения дар, Благодати святой изобилие!

Его сердце живое - на третьей неделе - стучит!

Радуйся, ты - живой!

Если тебе очень больно,
Мукой пронзает боль,
Если кричишь: "Довольно!"
Радуйся, ты - живой.

Если из лабиринта
Выбраться - шанс нулевой.
Только глоток - от литра...
Радуйся, ты - живой!

Если за горизонтом
Кто-то рассыпал соль,
Что разъедает Солнце...
Радуйся, ты - живой!

Пусть неподъемна ноша,
Путь неотчетлив твой...
Вызов перчаткой брошен.
Радуйся, ты - живой!

Грома утихнут речи,
Талой сойдёт водой
То, что казалось вечным...
Радуйся, ты - живой!

Ода Женщине

Мамочки, бабушки, тёти, сестрёнки,
Барышни, женщины, леди, девчонки,
Крестницы, тёщи, свекрови и крёстные,
Доченьки, внучки, подруги, знакомые,
Жены, невестки, невесты, любимые,
Все драгоценные, необходимые!

Разных профессий, характера, внешности,
Национальностей, взглядов, успешности.
Пышные, стройные, просто худющие,
К чувствам открытые и равнодушные.
Очень высокие, средние, крупные,
Низкого роста, миниатюрные.
Огненно-рыжие, цвета граната,

Солнечный блонд, многоцвет водопада.

Пепельно-русые, жгучие чёрные,

В цвет капучино, каштаново - тёмные.

Добрые, нежные, яркие, скромные,

Тихие, чуткие и ультрамодные...

Стены сносящие вихрем стремления,

Тёплый уют создающие гении...

В правде живущие, в сказку зовущие,

Неповторимые, самые лучшие!

Штормоопасные, вздорные, хитрые,

Гневные, страстные и любопытные.

Лёгкие, светлые, строгие, милые,

Очень несчастные, очень счастливые.

И, вдохновляя на подвиг неистово,

В судьбах мужских - долгожданные пристани.

Пусть согревает вас солнце весеннее,

Радостью светятся ваши глаза!

Будет прекрасным всегда настроение,

В сердце живёт постоянно весна!

И на полях разноцветными красками,

Как на холсте, вырастают цветы...

Пусть красота и спасая, и властвуя,

Мир этот хрупкий спасёт от беды!

Будьте любимыми, будьте желанными,

Хоть иногда, ненадолго, но слабыми!

И от невзгод, и от слёз защищёнными,

Сердцем простившими, сердцем прощёнными.

Не позабывшими предназначения -

Богом хранимые - для продолжения!