

Двадцать строк о юности

Оставленных на стенах низких
многоточий и высоких строк,
Увековеченных утрами и ночами летних посиделок,
Где в тёмном коридоре – юности большой глоток,
Есть телефоны, письма, адреса и то, что не успел доделать.

Все надписи похожи на людей из букв и знаков препинаний,
И речи громкие – доносится из вне, стирая грани этажей воспоминаний,
Вечерней летней духотой среди домов кирпичных и пожарных лестниц,
Высокою волной накроет – признаний первых и алкогольных околесниц.

Коротких пауз, сбитого дыхания и улицу сегодня на замках,
Прохожий монотонный, ещё прохожий быстрых впопыхах,
Без восклицаний и знаков вопросительных выбрасывают взгляд глаза,
Бегущий мне навстречу между строк, неуспевающий о главном рассказать.

Закрался главный смысл в тишине и в паузе давнишней трубки телефонной,
И чувства настоящие твои, в особенности для дворовых были незаконны!
И выбегающий из дома с курткой на плече, писать стремительно на стенах фразы,
И был один на третьем этаже, желающий по моему лицу на славу вмазать!

Утеряны ключи от наших улиц, висит замок большой и заржавевший,
Летающих двадцать лет... И двадцать строк...
Ничтожно мало!
Дома с полуоткрытыми глазами, и в них сегодня дух осиротевший,
И многоточий, после каждой строчки, ты мне своё «Пока» давно сказала...

Анатолий Матвиенко

Белая комната

Глубоко дышали без глупых вопросов,
Сердца камнями стали – след оставили.
Опереться на личный посох
И раствориться в дали...
Скоро месяц упадёт с неба
«Ты лови его, скорее лови!» –
Кричал мальчик стоя на парапете,
Где вокруг него словно дети
Тихо и громко устами молвили,
А мальчик держал в руках толстый стебель,

Его за пределами ждала колыбель,
Смотря до последнего смело в глаза,
Не боясь пристальности, и говоря:
Не скомкано, чётко и звонко.
Из глаз мальчика появлялась слеза,
«Тебе ещё столько всего покорять!» –
Кричал ему звук давнишнего гонга.
Слышите? Вы слышите?
Гул нарастающий и раздражающий?
Криком для вас рожаящим,
Сердцем пылающим,
Мальчик...
А от него, как от огня
В камыши,
Бегут и скалятся мыши.

Стихло вокруг... Мальчик устал...
Крутится круг на его устах,
И зацарила вдруг немота...
Мальчик упал...
«Белая комната...» –
Мальчик открыл глаза и тихо сказал...

Анатолий Матвиенко

Троллейбус

На троллейбусе к тебе прилетел
На старом, синем, из далёкого...
Где однажды сказать успел
И разглядел мимолётное...

За чертой, что суждено пересечь,
Шаг за шагом, пройдя почувствуешь,
Как вода с твоих сильных плеч,
Под напором бежит не мучаясь.

Забытое на песке, назовут – артефактами,
Пробегут по судьбе податливо,
Ну а я посмотрю по факту,
Промелькнёт может благодать...

На троллейбусе старом, синем,
Облупился рекламный баннер
И болтаться ему уже невыносимо,
Поздно вечером мчась или утром рано.

Шаг за шагом смывая дни,
Наполняя асфальт ручьями,
За воротами стоят они,
Старые троллейбусы под небесами...

Анатолий Матвиенко