

Память

* * *

*Памяти моего деда
Алексея Ильича Безденежных*

«Зачем тебе это –
болгарский и польский?
Престижней и звонче их
есть языки:
Английский, французский,
испанский и прочие...»
Возможно, престижней.
А эти – близки.

Начну о лингвистике –
с гласных, шипящих;
Ружевица с полки сниму –
аргумент!
Но слов убедительных,
слов настоящих
Найти не сумею я
в первый момент.

Ну как им расскажешь
о папке потёртой
С рисунками деда
в отцовском столе?
Ну как им расскажешь,
что в сорок четвёртом
Был дед похоронен
на польской земле?

А кто-то престижности
баллы считает...
Ну как им расскажешь
про то, наконец,
Как, стиснувши зубы,
«Алёшу» играет
На старом баяне
мой строгий отец?!

Наследство

Дед приехал в отпуск на неделю –
Вещмешок, пилотка на боку...
И привёз пригоршню карамели,
Слипшейся с щепотью табаку.

Говорил про скорую победу,
И светлело тёмное лицо.
Так и не узнал, что будет дедом...
Слава богу, был уже отцом.

И всё тот же сон... И ты в шинели,
Словно можно что-нибудь спасти,
Всё везёшь комочек карамели
И никак не можешь довезти...

Любовь

Урок физики

Ошалеваю от рук твоих,
И снова взгляды друг в друге тонут.
Закон не писан для нас двоих, –
Мы сами нынче творим законы –

Законы верить и гнёзда вить...
По стенам мечутся наши тени,
И значит, в силе закон любви –
Закон всемирного тяготенья...

* * *

Ошибочка. Перегиб.
Друг друга понять слабо нам...
Что ж, ты себя береги.
Себя и свою свободу.
Доигрываю игру.
Опять выпадает нечет...

А пленных я не беру –
Кормить, понимаешь, нечем.

Всех бесконечных
увёрток, работ и забот...

Что же, давай помурлычем,
носами потрёмся,
Эта щекотка ресниц –
наш секретнейший знак!
С ним не поссоримся,
не предадим, не сорвёмся.
Бабушка раньше
тоже умела так...

* * *

Да, я живу не так, как любишь ты,
И вроде рано умирать.
А всё наследство: крылья, рубище,
Колпак, корона... Выбирай!

Я знаю, не беспорен выигрыш, –
Нет места замку и коню
В числе призов. Но всё, что выберешь,
Я по размеру подгоню.

* * *

Господи, есть ты? Дай нам
Счастья теперь, сюда!
Снова не совпадают
Тело, душа, судьба...
Терпим и нервы треплем,
Как повелось давно...
Что там у нас на третье?
Третьего – не дано?
Рамки, зароки, сроки...
Всё не сейчас, не здесь...

Дети мои и строки –
В общем-то, всё,

что есть.

Философско-жизненное)

* * *

– *Значит, ей так душа велела...*

Из разговора

Хотя и во зрелой поре –
Ответа не знаю доньше...
Об этом и думать-то – грех,
Об этом не думать – гордыня.
И вроде, ответа не ждёшь –
Кто ищет, боюсь я, обрящет...

За что ж Ты меня бережёшь
Пока? За мою настоящесть?

* * *

Сплошное перетряхиванье судеб...
Не стоит – всеу... Вечное нытьё.
Но бремя соответствия прессует,
Но бремя благодарности гнетёт.

Опять к земле придавливает тело
Груз обязательств, комплексов и слов.
Без них бы я, как птица, полетела!
Без них меня, как фантик, унесло б...

* * *

Что мне там гадалки напродают,
Разве важно? Путь мой не таков...
Мне напомнят о земном и прочном
Стёсанные днища облаков,
Их изгибов тонкие морщины,
Путь по ветру... Что тут не понять?..

Но ещё подсвечены вершины,
И ещё почти полнеба – над...

* * *

Уступить – на йоту, или грамм,
Или дюйм?.. Роднее – лобовая...

Быть собой – любимая игра.
Ни острее, ни жёстче не бывает.

* * *

Лишь успевай перо обмакивать –
Какие страсти, типажи!..
Но жалко отдавать бумаге
То,
Чем хотелось бы
Пожить.

* * *

Всю душу в строку развернуть,
Чтоб чувства и мёртвого проняли,
Раскрыться – и тут же нырнуть
За фиговый листик иронии...

* * *

А Вы – пережали... Свобода! Меж нею
И мною пробита стена.
Что ж, верность себе оказалась важнее
Истерзанной верности Вам.

И лёгкие вспороты воздухом воли,
И далями взгляд обожжён...
О, если бы знали Вы, как это больно,
Но, Господи, как хорошо!..

* * *

И явится
 закономернейший случай
К тому,
 кто себя не сломал.
Из тесной скорлупки –
 в мир больший и лучший!
Пока он не станет
 мал.

* * *

Что перевесит? Нет или да?
Мой или жизни норы?
Повод для песни – любовь и беда.
Всё остальное – норма.

* * *

Где-то рушились стены – в значенье прямом,
Где-то пели, смеялись и спорили...

У кого-то на кухне творится ремонт,
У кого-то – История.

* * *

Младые девы – не чета мне –
Живут, цветут невдалеке,
Но смуглый отрок *мне* читает
Стихи на русском языке.
Пока плохие. Что ж, осилит
Язык, культуру, душу, нерв –
Стихи напишет о России.

А с нею, значит, обо мне.

* * *

А город – всё новыми гранями.
Меняю конторы и транспорт.
Нет, я не мечусь по окраинам –
Я так раздвигаю пространство.

Падения, взлёты и странности –
Попробуй-ка разобраться!
Что ж, если впадаю в крайности –
Я так раздвигаю пространство.

А сроки подступят крайние,
Закончатся силы и страсти –
Строку доживу, доиграю я

И просто раздвину пространство...