

Заметки Элизы
(Элиза Григорян)

1)

Проснись.

Ради тебя я придумал лето,
разукрасил небо расцветающим солнцем,
чтобы захотелось к нему потянуться,
вдыхая в лёгкие запах рассвета.

Проснись.

Ради тебя я придумал дождь,
чтобы в доме сегодня была возможность остаться,
обложившись мыслями и идеями,
что смешались с дымом свежего кофе.

Проснись.

Ради тебя я придумал цветы.
Сколько тебе их дарили, помнишь?
А сколько их в мире ещё, не срывай.
Я уже давно вручил их все тебе до единого.

Проснись.

Ради тебя я придумал кожу.
Сложил слёзы с мечтой,
Душу с когтями,
Веру с инстинктами,
и это бесконечное противоречие,
чтобы удержалось и сдружилось,
я завязал твоей кожей.

Проснись.

Ради тебя я придумал любовь.
Не для умных и глупых мужчин или женщин,
а для той, что верит в людей
даже в самые трудные времена.

Проснись.

Ради тебя я придумал мечту.
Лёгкую птицу, не журавля
и не вторую.
А именно ту, чьи крылья
тебе подойдут самой. Выбирай же.

Проснись.

Ради тебя я придумал боль.
Чтобы чувствам познавалась цена,
Чтобы каждая клетка точно знала,
что она жива.

Проснись.

Ради тебя я придумал вечность
и вложил в незримое нечто,
чтобы увидеть смог самый зоркий,
не тот, что зрением, а тот — с душой.

Проснись.

Ради тебя я придумал слово.
И отдал насовсем.
Уж очень я тебе доверял.
Знал: не разобьётся и не развеется.

Ты вообрази: весь мир для тебя,
и не превзойдёт он для меня твоей красоты.

Проснись.
Да, ради тебя Я придумал жизнь.

2)

В молчании тоже слышатся смыслы,
И на заросшей тропе виднеются следы, протоптанные кстати,
И у запертой двери находится ключ (если пока не в кармане).

Пустота – это не самое страшное.

У каждой мечты есть её создатель,
У каждого клада есть его собирающий,
У каждого ремесла есть свой кузнец.

Недостижимое – это не самое страшное.

Не идти вперёд из-за тянущей вниз тяжести,
Не говорить и прятаться, скрываясь со страхами в берлоге,
Не признавать тумана в глазах, вспененного обидами.

Усталость – это не самое страшное.

Полюбить – возможность стать счастливым,
Полюбить без ответа – возможность стать счастливым наедине с собой,
Не полюбить – занять своё место, оставив чужое другим.

Отчаяние – это не самое страшное.

Оставлю крылья птицам,
А жабры – земноводным.
Возьму свои ноги и буду

Идти.
Дышать.
Думать.
Замечать.
Видеть.
Слушать.
Затаивать дыхание.
Творить.
Читать.
Говорить.
Мечтать.
Пробовать на вкус.
Встречать.
Понимать.
Удивляться.

Чувствовать.
Прикасаться.
Целовать.
Обнимать.
Благодарить
Вдыхать запахи.
Очаровывать.
Восхищаться.
Вдохновляться.
Раскрываться.
Оставаться собой.
Составлять списки.
Верить.
Любить.

Всё, что мне нужно, уже у меня (как ключ в кармане).

Наполнять смыслом пустоту,
Искать и оберегать свои сокровища,
Побеждать отчаяние –

Делать всё, чтобы рассеять безверие.

Потому что забвение – самое страшное, что можно себе позволить.

--

3)
Я тебя никогда не покину.
Ты будешь искать тому подтвержденья,
Но Я говорю: они ни к чему.

Я никогда тебя не обижу.
Ты будешь теряться в оковах забвенья,
Мы забыли: забвенья — забыть самому.

Я тебя никогда не предаю войне.
Вот увидишь, она не вечна.
Я никогда не вручал страданья тебе.

Пусть не поверят, затопчут,
проходят мимо.
Но мимолётны они,

а Я — Вечность.

Не страдай. Не болей. Не упрямясь.
Сотни лет уже проходили.
Останься. Со мной. Ты останься.

Ты была и будешь Моей любимой.

--

4)
Окрылённая,
Влюблённая
В жизнь. В свет. Зарю.

Невесомую,
Озарённую
Подари мне мечту.

Научи жить по-новому,
Не упуская каждый миг,

Научи меня полюбить
Эту непростую жизнь.

Научи не смотреть на надежду,
Умиращую перед глазами.
В то же время искренне верить,
Вопреки всему, отчаянно.

Жить. Неистово, страстно.
Плавно, нежно, радостно.

Как смогу.

Окрылённая,
Влюблённая.
Дай мне попутного ветра.

Озари меня Своим светом.

Светом чистой Любви.

--

5)
Всеми своё время.
Если бросил семя,
Жди. Вырастет.

Каждой строчке своя
точка. Своя рифма
Каждому стиху.

Или её отсутствие.

Если сердце не поёт,
Отложи арфу,
Оставь её одну.

Выйди из каюты на берег.

Каждой твари по паре,
Если Ной не забыл взять на ковчег.

Я верю в твоё присутствие.

б) Когда врывается в чью-то душу,
Найди в себе силы быть честным.
И, прежде того, что ты всё разрушишь,
Не пытайся там строить пол и стены.

Если нет повода возвращаться
В родную обитель и сохранять очаг,
Когда не захочется оставаться —
Ломать не придётся всего и так.

Если нет мысли осветить свечой
Маленький храм чужого сердца,
Стой там, где стоишь, и дома не строй.
Останься попутчиком вечного ветра.

Один в поле не воин, но ты один.
Тебе не спрятать себя в далёких сердцах.
Но до конца с собой ты будь честным, терпи.
Не строй дома там, где не можешь остаться.

7)
Доверие.
Это что такое?

Это что-то точно в очереди до веры.
До-верие.

Спокойствие. Тишина.
Я не знаю, какими путями меня поведёшь, но точно выведешь к счастью.
И поэтому нет смысла мне попусту биться волнами о скалы.

Чувство. Предчувствие.
Я не могу объяснить причины, но я ощущаю, что будет именно так.
Интуиция.

Любовь. Верю в Тебя.
Я знаю, что Ты способен только на благородное, и ни в коем случае не сомневаюсь
в Тебе.
Не любовь сначала, а потом доверие. Но доверие само по себе и есть любовь.

Прощение. Прощение наперёд.
Всё может случиться по-другому или, что ещё хуже, вообще не сбыться.
Но я Тебя уже простила.

Уверенность.
Я не спрашиваю причины и сама называть их тоже не хочу.
Я не собираюсь объяснять то, что непоколебимо.

Сила.
Когда я доверяю, я зорка, остра на слух, ловка, умела и мудра.
Мои разум и сердце теперь не просто дружат - они единое целое.

Я доверяю Тебе тогда, когда не требую оправданий.

Когда вижу красоту, но не отрицаю правду.
Когда принимаю Тебя полностью и прощаю даже будущее.
Когда я остаюсь с Тобой, даже если ничего не знаю толком.
И в то же время я знаю всё.
И я иду за Тобой.
До веры.